

## Výroční zpráva Městského muzea v Chotěboři za rok 2017

(Cekus Chotěboř - Městské muzeum)

Cekus Chotěboř - Městské muzeum je příspěvkovou organizací zřizovanou městem Chotěboř se sídlem Riegrova 1 - zámek, 583 01 Chotěboř.

Muzeum sídlí v pronajatých prostorách zámku Dobrzenských z Dobrzenic.

Smlouva o pronájmu byla podepsána dne 26. 11. 2015 s účinností od 1. 2. 2016 do 31. 1. 2019.

Nájemné panu Dobrzenskému činí 220.000,- ročně. Od 1. 1. 2016 se platí nájem 40.000,- za deponitář výtvarného umění a skladovou místnost v budově Technické a lesní správy, Svojsíkova 333 v Chotěboři. Plocha muzea přístupná veřejnosti činí 729 m<sup>2</sup>, celková výstavní plocha je 391 m<sup>2</sup>.

Stálou expozici muzeum v současnosti nemá. V roce 2018 jsou naplánovány různé výstavy, které by svým obsahem měly absenci stálé expozice nahradit. Součástí prohlídky je vždy i Barokní sál (původně jídelna majitelů zámku) a zámecká kaple Nejsvětější trojice. V průběhu roku se, v souladu se zákonem, realizují min. 2 sezónní výstavy.

### Sbírky muzea:

#### Podsbírka geologická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 823.

Sbírka dokumentuje sbírkotvornou činnost převážně 19. a 20. století. Především ji vytvořili v 50. - 80. letech 20. století chotěbořští učitelé Václav Procházka a Otto Nevole. Sbírku tvoří zejména vzorky geologického podloží regionu včetně vrtů.

#### Podsbírka historická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 3457.

Sbírka dokumentuje převážně období od paleolitu do současnosti.

Byla a je vytvářena od vzniku Městského muzea v Chotěboři v roce 1885 do současnosti převážně z darů a vlastní sbírkotvorné činnosti. Sbírka je tvořena početně méně zastoupenými sbírkami: botanickou, zoologickou, archeologickou, etnografickou, militária, umělecká řemesla, umělecko-průmyslové práce, věda, technika a průmyslová výroba, také sbírkou sfragistickou a filatelistickou.

#### Podsbírka knihy

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 2229.

Sbírka dokumentuje období od 15. do současnosti.

Sbírka není systematicky budována. Sbírkové předměty této sbírky byly a jsou získávány vlastní sbírkotvornou činností, dary a nákupem. Sbírku tvoří rukopisy, inkunábule, staré tisky a literatura 19. a 20. století. Tvoří ji regionální literatura obsahově související s regionem původního okresu Chotěboř tematicky, autorstvím, místem vydání, majetnickými vztahy (vpisky, exlibris, supralibros i bez těchto signatur). Část sbírky pochází z jiných regionů a s regionem původního okresu Chotěboř nesouvisí. Rozsahem jednotlivých kusů sbírkových předmětů se jedná o drobné tisky, brožury a publikace.

#### Podsbírka numizmatická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 4198.

Sbírka dokumentuje období od antiky do současnosti.

Do 30. let 20. století sbírka byla budována systematicky, zejména dary a vlastní sbírkotvornou činností. Od 30. let 20. století budování sbírky stagnuje a od 50. let 20. století upadá. Od 50. let 20. století do současnosti je sbírka doplňována dary a především nákupy. Sbírku tvoří antické, středověké a novověké mince, žetony, papírová platidla včetně nouzových, součástí sbírky je i sbírka faleristická. Původem se jedná o předměty domácí a zahraniční provenience.

### **Podsbírka písemnosti a tisky**

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 16695.

Sbírka dokumentuje období od 18. století až po současnost. Byla systematicky budována a doplňována od vzniku Městského muzea v Chotěboři v roce 1885 do současnosti zejména z darů, vlastní sbírkotvorné činnosti a nákupů. Sbírka dokumentuje historii města Chotěboř a regionu Chotěbořsko prostřednictvím rukopisných písemností, tisků, dopisnic a fotografií. Součástí sbírky je i sbírka map a plánů.

### **Podsbírka výtvarné umění**

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 538.

Sbírka dokumentuje období od 17. století po současnost. Budována byla od vzniku Městského muzea Chotěboř v roce 1885 z darů, vlastní sbírkotvorné činnosti a nákupu výtvarných děl. Sbírku obohatili v roce 1955 Otakar Rykr o své obrazy a díla svého syna výtvarníka Zdenka Rykra, v letech 1958, 1966 a 1973 Vojslava Pruchová o díla svého bratra Jindřicha Pruchy.

Sbírku tvoří obrazy (na dřevě, plátně, kovu, papíru, kresby, rytiny), plastiky (ze dřeva, hlíny, kamene, sádry), lidové umění, kombinované techniky, vyšíváné obrazy, vlasová technika, vosk, umělecká fotografie a vybavení ateliérů. Zastoupeny jsou následující osobnosti: profesor výtvarné výchovy Václav Fiala, sochař Karel Opatrný, malíři Jiří Horník, Jindřich Prucha, Otakar a Zdenek Rykrovi, Miroslav Parák, Miloslav Pečinka, Karel Varga ad.

### **Hospodaření**

Hospodaření v roce 2017 probíhalo v souladu s plánem investic a rozpočtem muzea na rok 2017 a vycházelo z poskytnutých dotací a vlastních příjmů. Viz: <http://www.cekus.eu/kontakt/ekonomika>

Výnosy na vstupném	54.737,-
Výnosy z pronájmu sálu (svatební obřady)	17.200,-
Výnosy z prodeje:	9.904,-
komise	100,-
zboží	9.804,-
Celkové výnosy za rok 2017	81.841,-

### **Organizační struktura**

Stálí zaměstnanci:

Vedoucí muzea, výtvarník, kurátor, (od poč. října 2014 na mateř. dovolené): MgA. Pavla Benešová

Zást. vedouc., muzej., administr. a ostat. práce - kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: Mgr. Jiří Málek

Kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: Mgr. Michal Rozhoň, Ph.D.

Průvodce - dokumentátor: Jitka Cempírková, DiS.

Poloviční úvazek:

Uklízečka: Iva Bořilová

Dohoda o pracovní činnosti: (od října 2014) Kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: MgA. Pavla Benešová

Průvodce: Bc. Petra Chudobová, Ing Jaroslav Stehno, Lenka Lorencová, Mgr. Michal Rozhoň, Ph.D.

### **Činnost muzea**

Během ledna byla provedena inventarizace majetku, zboží a komisního prodeje.

Zkontrolovány byly všechny využívané prostory, byl zrevidován stav místností expozic a naplánovány případné drobné opravy.

Proběhla revize a obnova bezpečnostního značení, revize požární ochrany, hasících přístrojů a elektronických zařízení.

Byl vypracován restaurátorský záměr na další část sbírky výtvarného umění a vybrané knihy ze sbírkové knihovny.

Bylo zrestaurováno 13 obrazů od různých malířů.

Bylo zrestaurováno Saské zrcadlo (fond Knihovna - Církev)

Bylo pořízeno 67 ks krabic z nekysel. papíru na uložení sbírkových knih.

V září a říjnu proběhla inventarizace sbírek.

Především s ohledem na prezentační činnost a vernisáže, případně svatební obřady, byla pořízena zvuková aparatura.

Pro svatební obřady bylo instalováno nové osvětlení barokního sálu.

Byla zrevidována a nově uspořádána příruční (badatelská) knihovna.

Byla zahájena práce na nové koncepci muzea, vypracován "Režim zacházení se sbírkovými předměty"

Kurátoři muzea se odborně vzdělávali na semináři v Praze.

### **Publikační činnost:**

Ve spolupráci s Chotěbořským Echem byl založen muzejní časopis Chotěbořský Čmelák.

### **Výpůjčky**

V roce 2017 chotěbořské muzeum půjčilo 134 kusů sbírkových předmětů a pomocného studijního materiálu a naopak si zapůjčilo z Muzea Vysočiny Havlíčkův Brod novoveský poklad mincí - 777ks mincí a 3ks depotní nádoby + od p. Stránského z Chotěboře - dřevěnou kolébku.

Do dlouhodobé úschovy byl Římsko-katolickou církví - děkanstvím Chotěboř uložen Konvolut 9 ks archivních předmětů z bane věže kostela.

### **Spolupráce v roce 2017**

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod

Galerie výtvarného umění Havlíčkův Brod

Státní okresní archiv Havlíčkův Brod

Ústav dějin umění Akademie věd České republiky

Národní galerie v Praze

Západočeská galerie Plzeň

Základní škola Smetanova Chotěboř

Základní škola Buttulova Chotěboř

Základní a praktická škola Chotěboř

Základní umělecká škola Chotěboř

Mateřská škola Chotěboř, Březová

Mateřská škola Chotěboř, Svojsíkova

Mateřská škola Chotěboř, Na Chmelnici

Mateřská škola Libice nad Doubravou

Gymnázium Chotěboř

DDM Junior Chotěboř

Knihovna Ignáta Herrmanna a IC Chotěboř

Římsko-katolická církev - děkanství Chotěboř

Divadélko DIK

Dobrá společnost

Technická a lesní správa Chotěboř

Stodola krásných krámů, z.s. - Vepříkov

Kroužek lidových tradic, působící při DDM Junior

### **Spolupráce jednotlivci**

Mgr. Hana Nováková - ředitelka Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě  
MgA. Theodora Popova akad. mal.  
MgA. Kristýna Hájková  
MgA. Veronika Radová  
MgA. Petra Tušerová  
MgA. Denisa Cirmaciová  
Mgr. Stanislav Pavlíček  
Mgr. Zdenek Sejček  
Karel Janáček, Sobířov  
Prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc.  
Ing. Vladimír Melzer  
Jaroslav Dymák, Libice nad Doubravou  
Ing. Jaroslav Stehno  
Lenka Lorencová  
Milan Lepeška  
Nikola Melicharová  
Simona Mecerodová  
Kateřina Citová

### **Badatelská činnost**

Badatelské dotazy byly na organizaci směřovány formou telefonických a elektronických dotazů, a dále formou osobních návštěv badatelů v celkovém počtu 22 úkonů.

Osobně muzeum navštívili 3 badatelé.

Vlastní badatelská činnost:

zahájen projekt "František Sláma" (Michal Rozhoň)

### **Vlastní přednášková a vzdělávací činnost**

Cyklus seminářů Láska a smrt (6.4., 12.5, 13. 7., Michal Rozhoň)

3x seminář pro ZUŠ Chotěboř o Zdenku Rykrovi (21., 22. a 23. 6., Michal Rozhoň)

2x seminář Gymnázium Chotěboř, Zdenek Rykr "Život podle obrazu" (30. 10., pí Mulfingerová, Michal Rozhoň)

Přednáška "Sny Pavla Křivského" na konferenci "Dělat svět lepším" (29.11., Praha, Michal Rozhoň)

Exkurze studentů Gymnázia Chotěboř (1.12., Michal Rozhoň)

Seminář "Život podle obrazu" o Zdenku Rykrovi v Mateřské škole Libice nad Doubravou (7. 12., Michal Rozhoň)

### **Výstavní činnost**

Sezona začala dne 11. 5. 2017 a skončila dne 7. 1. 2018.

12. 5. - 23. 6. 2017	3D papírové	hrátky	(Ludmila	Ďoubalová)
12. 5. - 23. 6. 2017	Tomáš	Polívka	-	Potkávání
12. 5. - 29. 10. 2017	Chotěboř sakrální			

11. 5. 2017 - vernisáž

30. 6. - 3. 9. 2017	Procházka	lesem	(Milan	Lepeška)
30. 6. - 3. 9. 2017	Svatba	aneb jak šel čas	(Nikola	Melicharová)

29.	6.	2017	-	vernisaž
31. 8. - 29. 10. 2017		Háčkovaný svět panenek (Kateřina Cítová a Simona Mecerodová)		
8. 9. - 29. 10. 2017		Mé obrazy (Bohuslav Jirka)		
7. 9. 2017 - vernisaž				
1. 12. - 7. 1. 2018		Pod hladinou šupina		
30. 11. 2017 - vernisaž				

Kulturní doprovod při vernisážích: žáci ZUŠ Chotěboř

### Další akce muzea

9. 6.- 10. 6. 2017		Muzejní noc s přespáním na zámku Spolupráce s DDM Junior Chotěboř (Lucie Pešková, Michal Rozhoň)		
28. 8. - 1. 9. 2017		Příměstský tábor Spolupráce s DDM Junior Chotěboř (Lucie Pešková, Michal Rozhoň)		
2. 9. 2017		Barokní kratochvíle (MMCh, Divadélko DIK)		
7. 10. 2017	Dny	otevřených		ateliérů

### Počet návštěvníků muzea

Platící:	2.520
Neplatící:	644
doprovodné akce: semináře -	159
muzejní noc -	20
muzejní tábor -	22
 Celkem návštěvnost 2017:	 3.365

### Práce se sbírkami

V průběhu roku se provádějí kontroly jednotlivých depozitářů. Uložení sbírek dlouhodobě neodpovídá zákonu č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

#### Ochrana sbírek § 9

(1) Vlastník sbírky zapsané v centrální evidenci je povinen:

b) zajistit ochranu sbírky před poškozením, zejména nepříznivými vlivy prostředí

#### Inventarizace sbírek § 12

(4) Pokud byly při inventarizaci zjištěny nedostatky, učiní vlastník sbírky opatření k jejich nápravě, nebo v případě mimořádné inventarizace stanoví opatření k jejich nápravě ministerstvo

Depozitáře jsou zřízeny v budově zámku, v ulici Riegrova 1 v Chotěboři, v prostorách kde není možné regulovat teplotu a vlhkost. Velké změny teploty v průběhu roku vedou ke zhoršování stavu sbírek. Ke stavu depozitářů se přihlíží při sbírkotvorné činnosti.

Od roku 2014 slouží nový depozitář výtvarného umění v ulici Svojsíkova 333 v Chotěboři.

Deponovány jsou postupně restaurované a desinfikované sbírky výtvarného umění. V roce 2015 byla desinfikována sbírka kreseb Zdenka Rykra. Na přelomu roku 2015 a 2016 byly čištěny a restaurovány obrazy a sbírka kreseb Jindřicha Pruchy. V roce 2016 - 2017 prošla desinfekcí další část fondů výtvarného umění (Horník, Augusta). A v roce 2017 dalších 13 obrazů ze sbírky výtvarného umění.

V roce 2017 byla snaha o vhodnější uložení sbírkových knih, s ohledem na ochranu sbírkových předmětů dle zákona 122/2000 Sb. Pro sbírkovou knihovnu byly pořízeny nové kovové regály a 67 ks krabic (obalů na knihy) z nekyselého papíru.

Podle depozitárního řádu jsou kontrolovány a zapisovány vstupy do depozitářů a práce se sbírkami, uloženými v jednotlivých depozitářích. V novém depozitáři výtvarného umění v ulici Svojsíkova 333, je dvakrát týdně kontrolována teplota a vlhkost vzduchu. Do prostor expozic a depozitářů na chotěbořském zámku byly pořízeny dva elektronické teploměry s měřením vlhkosti, a tedy i zde jsou měřeny

a kontrolovány tyto hodnoty.

## **Sbírkotvorná**

## **činnost**

Nákup:

Ing. Vladimír Melzer - vyřezávaný "kapří" betlém (16ks) za 4.000,-

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild (7 svazků) za 11000,-

Dar:

4 x darovací listina:

1 x od pana Matouše Ulmana z Černošic

1 x od pana Mgr. Martina Sekerky z Chotěboře

1 x od paní Marie Škarydové z Bílku

1 x od pana Mgr. Zdeňka Sejčka z Ronova nad Doubravou

Tyto darované předměty jsou na základě rozhodnutí příslušných kurátorů průběžně zapisovány do sbírek muzea nebo pomocného materiálu.

V roce 2017 bylo evidováno celkem 154 nových sbírkových předmětů.

1/2017/1-2 Pozvánka a plakát na výstavu "40 let profesionál. hasičů v Chotěb."

2/2017/1-2 Pozvánka a plakát na výstavu prací žáků ZUŠ Chotěboř

3/2017/1-2 Plakátek a plakát "Rykr...0/15"

4/2017 Plakát na výstavu "Zbraně ze sbírek chotěb. muzea"

5/2017/1-2 Pozvánka a plakát na výstavu "Velocipédy a kola ze sbírek J. Uhlíře"

6/2017/1-2 Pozvánka a plakát na výstavu "Petr Viček - obrazy"

7/2017 Program dnů města Chotěboře 2015

8/2017/a-b Faksimile listiny, s první písem. zmínkou o Chotěboři

9/2017/1-6 Pozvánky na seminář přednášek 130 let boje...

10/2017 Publikace Fr. Kubánka "Jsem z Chotěboře"

11/2017 Publikace Fr. Kubánka "Jsem z Chotěboře" 1. a 2. díl

12/2017 Novin. článek k 95. naroz. Fr. Kubánka  
13/2017 Leporelo z fotogr. kreseb do knihy "Jsem z Chotěboře"  
14/2017 Fotogr. titul. ilustrace z knihy "Jsem z Chotěboře"  
15/2017/1-2 Fotogr. a tisk z fotogr. kostela v Sopotech  
16/2017/1-3 Fotogr. a 2x tisk kresby sopot. kostela (J. Tichý)  
17/2017 Strojopis Fr. Kubánka "Jsem z Chotěboře" III. díl  
18/2017 Cestopisy z pozůstalosti Fr. Kubánka  
19/2017/1-3 3 čb. fotogr. Fr. Kubánka  
20/2017/a-b Novin. článek "Stoletý kluk" - Fr. Kubánek  
21/2017 Parte Fr. Kubánka  
22/2017 Blahopřání k 94. narozeninám Fr. Kubánka od Rady MNV, 1985  
23/2017/1-9 Ilustrace na papíře - Vlastil Koštif  
24/2017/1-7 Perokresby s motivy z pověstí Chotěboře  
25/2017 Erb rodu Janáčků ze Soběnova (Janáček + Koštif)  
26/2017 Kresba sopot. kostela od Vl. Koštife s básní K. Janáčka  
27/2017 Dopisní obálka s obrázkem Vl. Koštife pro K. Janáčka  
28/2017 Prapor s obrazy světců  
29/2017 Prapor s vyobr. snad sv. Zikmunda  
30/2017/1-48 Sbirka písků od paní Štefánkové z CA Štefi Tour  
31/2017 Publikace brožovaná, Chalupa Venda Hoblinka: "Na dosah letokruhu"  
32/2017 Publikace brožovaná, Chalupa Venda Hoblinka: "Co se skrývá v hoblinách"  
33/2017 Zvětšovací přístroj na fotografie  
34/2017 Čb. fotografie Fr. Kubánka z r. 1976  
35/2017 Sešit nazvaný Kubánkovo abc - X  
36/2017 Sešit - rukopis knihy "Jsem z Chotěboře" III. díl  
37/2017 Doslovný opis xerografované předlohy knihy Františka Kubánka Jsem z Chotěboře II. díl z roku 1973  
38/2017 Elektrické expoziční hodiny k zvětšování zn. NOVEX - typ S5  
39/2017 Vývojnice 60  
40/2017 Obchodní váha decimálka  
41/2017 Kabátek přednosta (náčelníka) stanice československých státních drah  
42/2017/a-b Kočárek - pérák  
43/2017/1-14 Pletené ozdobné dečky  
44/2017 Fonendoskop (stetoskop)  
45/2017 Čelní zrcátko ORL  
46/2017 Žaneta z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové v Chotěboři  
47/2017 Fonendoskop (stetoskop) z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové v Chotěboři  
48/2017 Fonendoskop (stetoskop)  
49/2017 Žaneta k výplachu uší  
50/2017/a-b Silon pletený bílý sterilní z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
51/2017/a-b Hedvábní skané bílé sterilní z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
52/2017/a-b Calgut sterilní z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové v Chotěboři  
53/2017 Obinadlo  
54/2017 Obvazová vata  
55/2017 Obvaz hotový - sterilizovaný  
56/2017 Detrión pulvis v originálním nerozbaleném balení  
57/2017 Anacid suspenze, originální krabička, uvnitř sáčky se suspenzí  
58/2017/a-b Tablety Natrium hydrocarbonicum  
59/2017 Obvaz  
60/2017/1-4 Injekční stříkačka, skleněná, 4 ks, 1 ml a 3x 2 ml  
61/2017 Náhradní jehly v plastové krabičce  
62/2017 Skleněná trubička s měrkou  
63/2017 Sklenice velká čirá s nálevkou  
64/2017 Nerezová nádoba od firma Chirana, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
65/2017/1-13 Zrcátka ORL  
66/2017/1-5 Ušní zrcátka  
67/2017/1-5 5x nástroj na píchání uší, 3 x v igelitovém obalu a s vatou  
68/2017 Foukadlo na profukování dutin z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
69/2017/1-9 Chirurgické skalpely různých velikostí

70/2017/1-4 Chirurgické lžičky různých velikostí  
71/2017/1-5 Chirurgické kleště  
72/2017/1-2 Chirurgické nůžky  
73/2017/1-7 Různé chirurgické nástroje z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
74/2017/1-2 Pinzety  
75/2017 6 ks jehel na šití z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
76/2017/a-b Nerezová krabice na nástroje s odvětráváním  
77/2017/a-b Nerezová krabice na nástroje  
78/2017/a-b Nerezová krabice na nástroje  
79/2017 Nerezová krabice na nástroje, kruhová, s označením "Chirurgir Chotěboř"  
80/2017 Nerezová krabice na obvazový materiál, kruhová, s hliníkovou visačkou "Strojírny obvaz. materiál"  
81/2017 Bílá smaltovaná nádoba s výpustí  
82/2017/a-b Velká skleněná lahev, čiré sklo, se skleněnou zátkou, z vybavení ordinace  
83/2017/a-b Tlakoměr v koženkové brašně  
84/2017 Tlakoměr v krabici  
85/2017 Skleněná měrka s plastovým koncem  
86/2017 Skleněná měrka s plastovým koncem  
87/2017 Trychtýř skleněný velký, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
88/2017 Teploměr skleněný zahnutý, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
89/2017 Borová mast v tubě, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
90/2017 Unguentum ichthamoli mast, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
91/2017 Codeinum v orig. krabici, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
92/2017 Chloramin tablety v orig. krabici  
93/2017 Natrium hydrogencarbonicum roztok ve skleněné lahvičce  
94/2017 Sklenice hnědá se skleněnou zátkou  
95/2017 Sklenice hnědá se skleněnou zátkou, malá, hranatá  
96/2017/a-b Sklenice hnědá se skleněnou zátkou s nálevkou, zátka z bílého skla, benzín  
97/2017/a-b Sklenice hnědá se skleněnou zátkou s nálevkou, zátka z bílého skla, ajatin  
98/2017 Sklenice čirá bílá s odměrkou, z vybavení ordinace MUDr. Jiřího Ordelta a MUDr. Adrie Ordeltové  
99/2017 Infuze i s roztokem Ardeaelytosol  
100/2017 Stojan na zkumavky  
101/2017 Sáček na krev PL146-CPDA-1  
102/2017 Plakát na výstavu a vernisáž výstavy "S tebou mě baví svět aneb 60 let Junioru"  
103/2017 Hrací karta k výstavě "S tebou mě baví svět aneb 60 let Junioru"  
104/2017/1-2 Plakát a papír s pozvánkami na výstavu a vernisáž výstavy "Máme rádi vláčky"  
105/2017/1-3 Pozvánka, plakátek a plakát na výstavu a vernisáž výstavy "Pařížov"  
106/2017/1-3 Pozvánka, plakátek a plakát na výstavu a vernisáž výstavy "Zábavná geologie Želez. hor"  
107/2017/1-2 Plakátek a plakát na výstavu a vernisáž výstavy "Umělci ve sbírkách muzea (Jindřich Prucha, Jiří Horník, Karel Opatrný a Otakar Rykr)"  
108/2017/1-2 Plakátek a plakát na výstavu a vernisáž výstavy "Václav Chalupa - Přeneseno na papír"  
109/2017/1-2 Plakátek a plakát na výstavu a vernisáž výstavy "Staročeské vánoce"  
110/2017 Obraz "Kostelík na kopečku", sériographie  
111/2017 Obraz "Kovárna (Hamr)", olejomalba na plátně  
112/2017 Obraz "V létě u rybníka na Břevnici", originál - olej na překližce  
113/2017/a-b Necičky s valchou, dětské na hraní



- 114/2017 Rádio TESLA - 2 AN 638 26  
 115/2017/1-2 Dětské brusle "Kačenky"  
 116/2017 Kovové kleště  
 117/2017 Šlehací metlička z kovových drátů  
 118/2017/a-b Rádýlko na těsto  
 119/2017 Rádýlko víceřadé 9 x 0,5 cm  
 120/2017 Rádýlko na těsto, na vykrajování různých tvarů - koleček, obdélníků, kov  
 121/2017 Hnětač na těsto  
 122/2017/1-2 Otvírák na konzervy, model P-38  
 123/2017/1-3 Železničářská uniforma, sako, kalhoty a kravata  
 124/2017/a-b Zimní kabát k železničářské uniformě  
 125/2017/1-3 Železničářská uniforma, sako, kalhoty a kravata  
 126/2017 Železniční kovová petrolejová lampa (svítilna) - koncová návěst ČSD  
 127/2017 Železniční německá akumulátorová svítilna - koncová návěst  
 128/2017 Železniční kovová lampa na baterii - koncová návěst ČSD  
 129/2017 Stará železniční koncová odrazka pro vlak za denního světla  
 130/2017 Železniční kovová lampa karbidka ČSD-60, svítilna do vojenských vagónů  
 131/2017 Železniční návěstní svítilna vojenského typu  
 132/2017 Železniční výpravka - baterka  
 133/2017 Železniční výpravka - baterka  
 134/2017 Železniční výpravka - baterka  
 135/2017 Kompostér, černý litinový kompostér z Rozsochatce, zařízení na ražení jízdenek  
 136/2017 Plán zabezpečovacího zařízení ve stanici Chotěboř, 1946, označeno "Jen pro služební účely"  
 137/2017 Opis pamětní knihy staničního úřadu Chotěboř  
 138/2017 Plánek traťových poměrů na trati Něm. Brod, Rozsochatec, Chotěboř  
 139/2017 Rozkaz Ředitelství drah v Hradci Králové ze dne 4. 1. 1928 o nočních prohlídkách stanic  
 140/2017 Rozkaz Ředitelství drah v Brně o dovolené na zotavenou, ze dne 1. 2. 1940  
 141/2017 Doklad Ředitelství státních drah v Hradci Králové o prohlídce žárových lamp ze dne 4. 3. 1937  
 142/2017 Kniha "Záznam prohlídek" ve stanici Chotěboř z let 1910 - 1950  
 143/2017 Nádražácká čepice výpravčího  
 144/2017 Modlitební knížka "Rajské kvítky. Úplná modlitební kniha pro katolické křesťany  
 145/2017 Román Františka Slámy "Pán Lysé hory", vydáno R. Prombergem v Olomouci, 1922  
 146/2017 Publikace Lopoldíny Dobrzenské "A hudba přestala hrát", životní příběh autorky  
 147/2017 Publikace Moje město Kolín, Cesta k modernímu umění. Vyd. Reg. m. v Kolíně v roce 2015  
 148/2017 Katalog z výstavy Národní galerie v Praze "Zdenek Rykr a továrna na čokoládu"  
 149/2017 Publikace Mich. Kampa, Muz. vys. v Havl. Brodě "Konec 2. světové války na Havlíčkovobrodsku"  
 150/2017 Biblí svatá to jest: svatá písmena Starého i Nového zákona, text kralický z roku 1613  
 151/2017 Kwětná kytka z vonného koření, modlitební kniha, tisk z roku 1751  
 152/2017/1-7 Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild  
 153/2017 Publikace Jindřich Prucha malby a kresby z let 1907 - 1914  
 154/2017 Brožovaná publikace Lukáše Martinka "Kresby historické architektury", Chotěboř 2012

## Restaurování a konzervování sbírek

V roce 2017 bylo vyčištěno a zrestaurováno 21 maleb od různých malířů a 1 sbírková kniha. Restaurování provedla MgA. Theodora Popová, akad. malířka z AVU v Praze a Markéta Kropáčková, restaurátorka papíru z Kladruhu u Benešova.

- 126/1986 (DI/26), Otakar Štáfl, Vesnice z Chotěbořska, olej/plátno  
 205/1962 (DI/18), Václav Fiala, Česání, olej/plátno

35/2012 (DI/27), Miloslav Pečinka, Zátíší s vázou s růžemi a kytarou, olej/plátno  
 49/1990 (DI/6), Neznámý, Chalupa s topoly, olej/plátno  
 61/1980 (DI/25), Neznámý, Modlitba, olej/plátno  
 27/1952 (DI/32), C. Rollatt, Rodina Mixova, olej/plátno  
 13/1957 (DI/9), František Emler, Dílna, olej/karton  
 15/1977 (DI/7), Karel Varga, Jaro, olej/plátno  
 44/1952 (DI/32), C. von Schlicht, Muž s knírem, olej/lepenka  
 146/1961 (DI/32), Neznámý, Muž a žena, olej/plátno  
 60/1980 (DI/32), Neznámý, Josef Filip z Chotěboře, olej/plátno  
 50/1990 (DI/32), Neznámý, Portrét kněze Theera, olej/plátno  
 76/1986 (DI/9), Jan Trampota, Park, olej/sololit  
 41/1990 (DI/32), Karel Klíč, Podobizna ženy, olej/plátno  
 40/1990 (DI/32), Karel Klíč, Podobizna muže, olej/plátno  
 28/1952 (DI/32), W. Witting, Elisabeth von Schlicht, olej/plátno  
 24/1977 (DI/32), Bohuslav Kozák, Portrét dívky, olej/překližka  
 51/1990 (DI/20), Neznámý, Hráč na violu, olej - papír/plátno  
 52/1990 (DI/20), Neznámý, Hráč na violoncello, olej - papír/plátno  
 48/1986 (DI/18), Miloslav Pečinka, Ulice Trčků z Lípy, olej/plátno  
 9/1994 (DI/18), Miloslav Pečinka, Z chotěbořských pověstí, olej/plátno  
 54/1962 (Knihovna - Církev), Kniha - starý tisk "Sachsenspiegel", Leipzig 1595

Cena za veškeré náklady na restaurování včetně materiálu celkem: 310.200 Kč s DPH

**Pravidelná inventarizace sbírkového fondu**

Od 4. 9. do 31. 10. 2017 proběhla inventarizace sbírek muzejní povahy a to z vybraných sbírkových fondů dokumentačního oddělení.

Celkem z 29.227 ks předmětů ve sbírce muzea bylo zkontrolováno (sbírková evidence → skutečně nalezený předmět) celkem **3350 ks** předmětů, tedy více jak 10% z celé sbírky muzea.

Inventarizační zpráva byla zpracována 10. 11. 2017.

Revizí	prošly	tyto	sbírkové	fondy	dokumentačního	oddělení:
KUBÁNEK KAREL DO1					37	ks
SVOBODOVI DO1, DO2					190	ks
DOBŘENŠTÍ DO1					19	ks
HOFFMANN JOSEF DO1					35	ks
MASARYK T. G. DO1					27	ks
HORNÍK JIŘÍ DO1					48	ks
BOŠTÍK FRANTIŠEK DO1					28	ks
BOROVSKÝ K. H. DO1					3	ks
RIEGER F. L. DO1					40	ks
VYŠATA - ČECH FR. DO1					136	ks
SLÁMA FRANTIŠEK DO1					39	ks

KRIŠTOF VÁCLAV DO1	33 ks
SCHULZ VLADIMÍR DO1	34 ks
FIALA VÁCLAV DO1	144 ks
OPATRŇY KAREL DO1	73 ks
KOSEOVÁ TEREZA DO1 - DO3	331 ks
HERRMANN IGNÁT DO1 - DO5	798 ks
PRUCHA JOSEF DO1 - DO3	746 ks
NINGER KAREL DO1	14 ks
NUMIZMATIKA BANKOVKY DO1	575 ks

Fyzické inventury provedla ředitelem stanovená inventarizační komise, která zjišťovala skutečné stavy sbírkových předmětů s ohledem na evidenci. Předsedkyně inventarizační komise: Petra Uchytlová, DiS., členové komise: Mgr. Jiří Málek a Mgr. Michal Rozhoň, Ph.D..

Majetek byl fyzicky překontrolován na základě sbírkové evidence vedené v jednotlivých depozitárních knihách a přírůstkové evidenci sbírek. Inventarizační komise po etapách, v období od 4. 9. – 31. 10. 2017, zinventarizovala více jak 10 % sbírkového fondu.

Zároveň bylo provedeno porovnání skutečného stavu a stavu zachyceného v účetnictví příspěvkové organizace. Inventarizační komise nezjistila žádné závady při nakládání se sbírkovými předměty. Inventarizační komise neshledala žádné závady ve vedení evidence sbírek.

## **Propagace a prezentace muzea**

Vlastní webové stránky [www.cekus.eu](http://www.cekus.eu)

Portály: [www.cz-museums.cz](http://www.cz-museums.cz), [www.do-muzea.cz](http://www.do-muzea.cz), [www.kamzajdem.cz](http://www.kamzajdem.cz), [www.ichotebor.cz](http://www.ichotebor.cz),  
[www.toulavakamera.cz](http://www.toulavakamera.cz), [www.cestykrajem.cz](http://www.cestykrajem.cz), [www.tixik.cz](http://www.tixik.cz), [www.afuk.cz](http://www.afuk.cz), Museums of the World  
Periodika: měsíčník Echo, Havlíčkobrodský deník, Mladá fronta dnes

Výroční zpráva muzea za rok 2017 je výčtem důležitých aktivit organizace Cekus Chotěboř, středisko Muzeum a dotýká se téměř všech oblastí práce.

Vypracovali: Mgr. Jiří Málek, Mgr. Michal Rozhoň, Ph.D. a Jitka Cempírková, DiS. dne 14. 2. 2018