

## Výroční zpráva Městského muzea v Chotěboři za rok 2014

(Cekus Chotěboř, středisko muzeum)

Cekus Chotěboř, středisko muzeum je příspěvkovou organizací zřizovanou městem Chotěboř se sídlem Riegrova 1 - zámek, 583 01 Chotěboř.

Muzeum sídlí v pronajatých prostorách zámku Dobrzenských z Dobrzenic.

Smlouva o pronájmu byla podepsána dne 25. 11. 2012 s účinností od 1. 2. 2013 do 31. 1. 2016.

Nájemné činí 220.000,- ročně.

Plocha muzea přístupná veřejnosti činí 729 m<sup>2</sup>, celková výstavní plocha je 391 m<sup>2</sup>.

Stálá expozice muzea je instalovaná na hlavní arkádové chodbě a v oratoři v prvním patře zámku. Ve stálé expozici v současnosti jsou ze sbírek muzea kresby Jindřicha Pruchy z období jeho studia v Mnichově. Dále různé vybrané obrazy či kresby Zdenka Rykra. Do stálé expozice patří i elektronické varhany zn. Hammond, které jsou dlouhodobější zápujčkou jednoho soukromého sběratele. Součástí prohlídky je Barokní sál (původně jídelna majitelů zámku) a zámecká kaple Nejsvětější trojice.

V průběhu roku se realizuje cca 5 sezónních výstav.

### Sbírkový muzea

#### Podsbírka geologická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 823.

Sbírka dokumentuje převážně 19. a 20. století. Vytvořili ji v 50. - 80. letech 20. století chotěbořští učitelé Václav Procházka a Otto Nevole. Sbírku tvoří zejména vzorky geologického podloží regionu včetně vrtů.

#### Podsbírka historická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 3457.

Sbírka dokumentuje převážně období od paleolitu do konce 20. století n. l.

Byla a je vytvářena od vzniku Městského muzea v Chotěboři v roce 1885 do současnosti převážně z darů a vlastní sbírkotvorné činnosti. Sbírka je tvořena početně méně zastoupenými sbírkami: botanickou, zoologickou, archeologickou, etnografickou, militária, umělecká řemesla, umělecko-průmyslové práce, věda, technika a průmyslová výroba, také sbírkou sfragistickou a filatelistickou.

#### Podsbírka knihy

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 2229.

Sbírka dokumentuje období od 15. do 20. století n. l.

Sbírka není systematicky budována. Sbírkové předměty této sbírky byly a jsou získávány vlastní sbírkotvornou činností, dary a nákupem. Sbírku tvoří rukopisy, inkunábule, staré tisky a literatura 19. a 20. století. Tvoří ji regionální literatura obsahově související s regionem původního okresu Chotěboř tematicky, autorstvím, místem vydání, majetnickými vztahy (vpisky, exlibris, supralibros i bez těchto signatur). Část sbírky pochází z jiných regionů a s regionem původního okresu Chotěboř nesouvisí. Rozsahem jednotlivých kusů sbírkových předmětů se jedná o drobné tisky, brožury a publikace.

#### Podsbírka numizmatická

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 4198.

Sbírka dokumentuje období od antiky do 20. století n. l.

Do 30. let 20. století sbírka byla budována systematicky, zejména dary a vlastní sbírkotvornou činností. Od 30. let 20. století budování sbírky stagnuje a od 50. let 20. století upadá. Od 50. let 20. století do konce 80. let 20. století je sbírka doplňována dary a nákupem. V současnosti se v aktivním budování sbírky

nepokračuje. Sbíрку tvoří antické, středověké a novověké mince, žetony, papírová platidla včetně nouzových, součástí sbírky je i sbírka faleristická. Původem se jedná o předměty domácí a zahraniční provenience.

### **Podsbírka písemnosti a tisky**

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 16695.

Sbírka dokumentuje 18. až 20. století. Byla systematicky budována a doplňována od vzniku Městského muzea v Chotěboři v roce 1885 do současnosti zejména z darů, vlastní sbírkotvorné činnosti a nákupu. Sbírka dokumentuje historii města Chotěboř a regionu Chotěbořsko prostřednictvím rukopisných písemností, tisků, dopisnic a fotografií. Součástí sbírky je i sbírka map a plánů.

### **Podsbírka výtvarné umění**

Počet evidovaných čísel v Centrální evidenci sbírek MK: 538.

Sbírka dokumentuje převážně 17. až 20. století. Budována byla od vzniku Městského muzea v Chotěboři v roce 1885 z darů, vlastní sbírkotvorné činnosti a nákupu výtvarných děl. Sbíрку obohatili v roce 1955 Otakar Ryrk o své obrazy a díla svého syna výtvarníka Zdenka Rykra, v letech 1966 a 1973 Vojslava Pruchová o díla svého bratra Jindřicha Pruchy.

Sbíрку tvoří obrazy (na dřevě, plátně, kovu, papíru, kresby, rytiny), plastiky (ze dřeva, hlíny, kamene, sádry), lidové umění, kombinované techniky, vyšívání obrazy, vlasová technika, vosk, umělecká fotografie a vybavení ateliérů. Zastoupeny jsou následující osobnosti: profesor výtvarné výchovy Václav Fiala, sochař Karel Opatrný, malíři Jiří Horník, Jindřich Prucha, Otakar a Zdenek Rykrovi, Miroslav Parák a Miloslav Pečinka.

### **Hospodaření**

Hospodaření v roce 2014 probíhalo v souladu s plánem investic a rozpočtem muzea na rok 2014 a vycházelo z poskytnutých dotací a vlastních příjmů. Viz: <http://www.cekus.eu/kontakt/ekonomika>

Výnosy na vstupném	56. 503,-
Výnosy z pronájmu sálu (svatební obřady)	21. 600,-
Výnosy z prodeje:	
komise	2.053,-
zboží	7.544,-
Badatelské poplatky	200,-
Celkové výnosy za rok 2014	87.900,-

### **Organizační struktura**

Stálí zaměstnanci:

Vedoucí muzea, kurátor sbírek, výtvarník, (od poč. října 2014 na mateř. dovolené): MgA. Pavla Benešová  
Zást. vedouc., muzej., administr. a ostat. práce - kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: Bc. Jiří Málek  
Výstavář - kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: Mgr. Michal Rozhoň  
Průvodce - dokumentátor: Jitka Cempírková, DiS.

Poloviční úvazek:

Uklízečka: Iva Bořilová

Dohoda o pracovní činnosti:

(od října 2014) Kurátor sbírkových a mobiliárních fondů: MgA. Pavla Benešová

Průvodkyně: Petra Chudobová

## Činnost muzea

Během ledna byla provedena inventarizace majetku, zboží a komisního prodeje..

Zkontrolovány byly všechny využívané prostory, byl zrevidován stav stálé expozice, naplánovány drobné i rozsáhlejší opravy.

Proběhla revize a obnova bezpečnostního značení, revize požární ochrany, revize hasících přístrojů, revize elektronických zařízení.

Proběhla kontrola ze Státního okresního archivu v Havlíčkově Brodě.

Nový depozitář pro sbírky výtvarného umění byl zřízen na adrese Svojsíkova 333, Chotěboř.

Byly vytvořeny nové stálé expozice.

Byl vypracován restaurátorský záměr na sbírku obrazů Zdenka Rykra.

Byl vypracován restaurátorský záměr na sbírku výtvarného umění.

Byl vytvořen znalecký posudek na sbírku Zdenka Rykra.

Vypracován byl nový Depozitární řád.

Firmou REVKO INTER byl ve výstavních prostorech nainstalován závěsný systém NIELSEN.

Na prezentaci muzea bylo zakoupeno reklamní áčko.

Byl vybaven a zabezpečen depozitář výtvarného umění na adrese Svojsíkova 333. Pořízeny závěsné posuvné regály na pověšení obrazů, arbory (skříně) na uložení kreseb, bezpečnostní zařízení, mříže a oplechování vstupních dveří proti šíření požárů, neprůsvitné závěsy a zvlhčovač.

Bylo zrestaurováno 43 obrazů malíře Zdenka Rykra, 19 neogotických židlí a 87 položek ze sbírky militárií (zbraní).

Publikační činnost:

ROZHOŇ, M. *Šotek v muzeu. Katalog k výstavě*. Chotěboř: Městské muzeum Chotěboř, 2014. Dostupné online na [www.cekus.eu/muzeum](http://www.cekus.eu/muzeum)

Ke dni 14. 1. 2015 Cekus Chotěboř, středisko muzeum podalo na Ministerstvo kultury žádost o grant z integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví na rok 2015.

Jedná se o čištění kreseb malířů Zdenka Rykra, Jindřicha Pruchy, a pořízení nových ráků na obrazy.

## Výpůjčky

V roce 2014 bylo z chotěbořského muzea vypůjčeno 420 kusů sbírkových předmětů a pomocného studijního materiálu:(Příruční knihovna), Kolektiv autorů. Putování naším pravěkem, Granit, s.r.o., Praha, 2011

107/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Česká vesnice v májové neděli

79/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Usedlost za soumraku

72/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Stromy u vody

151/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Ulice

166/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Strašidla, Lucie

198/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Krajina

81/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Usedlost mezi stromy

144/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náves

145/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kaštany

164/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Krajina u Kolína

182/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Krajina s kopcem

199/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Cesta do Vsi

114/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s květy (Ráno v červnu)

146/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
169/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Veliký park  
168/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Amor a Psýché  
139/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Pryč!  
120/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Truchlící  
170/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
141/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
200/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Zimní park  
108/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Vesnická scéna  
142/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Smutný obraz  
180/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Zoufání  
110/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Žena ve smutku  
112/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Sláva v docela malých domech  
143/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice  
109/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice  
111/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Dáma v okně  
149/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Interiér  
148/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Únorové slunce nad městem  
162/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Slunce v mrazivém dni  
150/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Náhrobek  
181/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Rytíř, žena a smrt  
179/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Elegie V.  
190/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Rytíř a drak  
133/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kalvárie  
193/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice s kosmickými motivy  
147/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s ovocem  
113/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s rostlinnými motivy  
33/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Muž s červenou kravatou  
71/1979 (DI/33), Zdenek Rykr, Podobizna mladého muže  
32/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Vlastní podobizna  
9/1990/2 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
43/1986 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
42/1986 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
19/1986/2 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
20/1986/2 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
53/1986/2 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
54/1986/1 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
14/1987/1 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
7/1988/3 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
3/1989/3 (Knihovna periodika), Chotěbořský zpravodaj  
62/1956/2, 9, 11, 13, 14, 17, 18 (D IV), Novogotická celodřevěná židle  
51/1990 (DI/20), Neznámý autor, Hráč na violu  
52/1990 (DI/20), Neznámý autor, Hráč na violoncello  
52/1972 (DI/14), Jindřich Prucha, Autoportrét  
14/1974 (DI/18), Jindřich Prucha, Zlatá ulička  
15/1973 (DI/14), Jindřich Prucha, Chalupa v sadě  
27/1976 (DI/14), Jindřich Prucha, Chalupy z Kameniček  
142/1970 (DI/14), Jindřich Prucha, Naše maminka  
39/1973 (DI/14), Jindřich Prucha, Krajina s červenými květy  
7/1973 (DI/14), Jindřich Prucha, Maminka

298/1965 (DI/14), Jindřich Prucha, Hlava muže v baretu  
244/1965 (DI/11), Hlava muže s plnovousem  
246/1965 (DI/11), Jindřich Prucha, Studie dětských hlav  
237/1965 (DI/11), Jindřich Prucha, Ležící postava  
275/1965 (DI/11), Jindřich Prucha, Podobizna chlapce  
235/1965 (DI/11), Jindřich Prucha, Studie koně a Portrét muže  
267/1965 (DI/11), Jindřich Prucha, Hlava starce z profilu  
272/1965 (DI/14), Jindřich Prucha, Hlava muže s knírem  
48/2014 Herrmann Ignát (DO5), Dopis Hermanna Radě města Chotěboře  
49/2014 Chotěboř foto (DO2), Fotografie Žižkova dubu u Chotěboře  
50/2014 Chotěboř foto (DO2), Bayerova vila na Kozinci  
51/2014/1- 4 Region a jiné foto (DO1), Libice nad Doubravou  
84/1979 (DI/1), skulptura I. Hermanna, sádrová plastika, hnědá polychromie  
85/1979 (DI/1), skulptura I. Hermanna, sádrová plastika, bílá  
86/1979 (DI/1), studie hlavy v klobouku, sádrová plastika, hlava I. Hermanna  
88/1979 (DI/1), Hermína Hermannová, sádrová plastika – hnědá, sedící žena v křesle  
399/1960 (DI/1), situační model I. Hermanna, sádrová plastika  
11/1953 (DI/1), busta I. Hermanna, sádrová plastika, bílá  
73/2014 (DI/32), fotografie I. Hermanna, portrét, v černém rámu  
39/2001 (DII/u okna), pamětní deska Ignáta Hermanna, bronz  
11/60 (Knihovna - Boštík), František Boštík, U Zpívajících vod  
100/1951 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák  
101/1956 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
102/1956 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
129/1962 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
133/1962 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák  
16/1952/1,2 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu I. - IV. díl  
173/1962/120, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 148, 149, 150,  
151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 164, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 173, 174, 175  
(Knihovna - Hermann), Spisy Ignáta Hermanna  
174/1956 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
177/1955 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Blednoucí obrázky  
235/1960 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
236/1961 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Švanda dudák, roč. 8  
237/1961/1-3 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Švanda dudák, roč. 5-7  
238/1961/1-20 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Švanda dudák, různé ročníky  
266/1951/1 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Švanda dudák  
27/1962/1-2 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Švanda dudák  
4/1957 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
4/1961 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Tré kapitól z maloměstské kroniky  
43/1950/787 (Knihovna - Hermann), publikace brožovaná, Drobné vzpomínky k 50 letému jubileu práce  
46/1973/2-4 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Ze staré Prahy, První hřích  
48/1962/1-6 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák  
5/1961 (Knihovna - Hermann), brožura, Jíra zbojník  
54/1956 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, U snědeného krámu  
55/1962 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák, roč. 11  
6/1961 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, O třech neboštících  
63/1956 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák, roč. 22  
7/1960/1-8 (Knihovna - Hermann), tisk, vazba, Švanda dudák, různé ročníky  
80/1959 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, O Praze a Pražanech

9/1960/1-2 (Knihovna - Hermann), publikace vázaná, Otec Kondelík a ženich Vejvara, Tchán Kondelík a zeť Vejvara  
74/2014 Hermann I. (DO5), Plakát k odhalení sochy I. Hermanna  
64/2013 k Hermann I. (DO1), červené desky - Chotěboř milému rodáku  
123/1961/37-93, 56 ks fotografií - Odhalení pomníku I. Hermanna v Chotěboři  
123/1961/1-36, 36 ks fotografií - Pomník I. Hermanna v Chotěboři  
164/1972/5 Karel Opatrný, průkazová fotografie  
164/1972/1 Karel Opatrný, foto K. Opatrný ve svém bytě modeluje portrét  
164/1972/2 Karel Opatrný, foto K. Opatrný při odhalení pomníku I. H. v Chotěboři  
164/1972/21 Karel Opatrný, foto náhrobku I. Hermanna  
45/1956/12 Hermann I., pohled na Hradec Králové  
45/1956/10 Hermann I., foto tiskárny a nakladatelství Pospíšila  
45/1956/14 Hermann I., foto knihkupectví Pospíšila  
19/1956 Hermann I., foto Dr. Emil Hermann  
56/1956/1 Hermann I., z vyhlídky R. Svobodové  
49/1956/1-2 Hermann I., fotografie Jana Hostivíta Pospíšila a jeho ženy Kateřiny  
43/1950/493-498 Hermann I., sada 6 malých fotografií  
23/1956/8 Hermann I., foto G. V. Hermanna  
23/1956/10 Hermann I., foto choti I. Hermanna  
23/1956/9 Hermann I., foto sestry Ernstýny  
59/1956/3 Hermann I., foto I. H. s chotí a vnučkou Sašou  
23/1956/3 Hermann I., foto s oběma syny za války 1916  
43/1950/478 Hermann I., svatební foto  
43/1950/484 Hermann I., pohled s pamětní deskou  
16/1956/3 Hermann I., foto I. H. se synem Vladimírem a dcerou  
23/1956/12-13 Hermann I., foto pracovny u Stýblů  
14/1956/2-3 Hermann I., foto pracovny v Hradci Králové  
23/1956/15 Hermann I., foto pracovny v Hradci Králové  
43/1950/415 Hermann I., výtisk České hlavy 29., napsal Karel Juda  
60/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová sign. "Lochner"  
58/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová, ozdobné kování ornamentální dekor  
53/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová, kovové části ornamentální dekor  
212/1950/1 (DII/8A), puška lovecká, jednohlavňová sign. "Franz Kreibich in Haida"  
3/1956 (DII/8B), pistole; rukojeť, spoušť a hlaveň zdobený mosazným kováním na boku vyražen monogram "I.R."  
31/1966 (DII/8B), pistole bambitka, křesadlový zámek, kování na pažbě ornamentální dekor  
29/1966 (DII/8B), pistole, perkusní zámek, na pažbě a hlavní mosazné kování, sign. "5. C.No:3 ."  
73/1977 (DII/8B), pistole s perkusním zámkem  
74/1977 (DII/8B), pistole, perkusní, kapesní, dřevěná rukojeť se stříbrnou ozdobou a úložným prostorem  
69/1966 (DII/8C), puška vojenská, perkusní zámek, kování na hlavní  
38/1966 (DII/8C), puška vojenská, perkusní zámek, kování na hlavní  
70/1966 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, pěchovadlo  
27/1966/1 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek  
27/1966/2 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, částečně poškozená  
27/1966/3 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, částečně poškozená  
2 x ? (DII/8D), křesadlové zámky  
86/1977 (DII/8D), vytěrák pěchovadlo do pušky  
145/1962/1 a 126/1961 (DII/8D), štítky vojenské, perforovaný plech, nápisy a čísla  
133/1960 (DII/9A), nábojnicový pás řetízkový  
2/1960 (DII/9A), kožené pouzdro na náboje "sumka"  
jedna kovová zásobnice dlouhá  
jedna kovová zásobnice malá

39/1966 (DII/9B), puška malá, jedna hlaveň, perkusní zámek, pažba s kováním  
64/1966 (DII/9B), puška krátká, křesadlový zámek, značně poškozená pažba červotočem  
37/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň tzv. "jehlovka", perkusní zámek  
44/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek  
45/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek  
46/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, sign. "Gasser"  
36/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, sign. "Lebeda Prag H"  
205/1951 (DII/9C), prachovnice, rohovina, po obvodu spojena mosazným plechem, mosazná násypka  
27/1964 (DII/9C), prachovnice, rohovina, dřevěné dno, násypka rohovina, poškozena  
86/1952/ab (DII/9D), ostruhy, pár, kožené řemínky  
5 x ? (DII/9F), různé kožené zásobníky 5ks  
82/1964 (DII/9F), přezka kovová k pásku, německá nápis "Gott mit uns"  
82/1977 (DII/9F), přezka kovová k pásku, německá nápis "Gott mit uns"  
83/1977 (DII/9F), přezka mosazná, s půlměsícem, turecká  
29/1959 (DII/10A), bodák, litina, sign.: 8790 42 ASW, příčně brázděné držadlo  
32/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, sign.: "ČSZ", dřevěné držadlo, úchytka na pochvě  
90/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva: měď, textil, kůže, dřevěné držadlo, sign.: "SA 1919  
89/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva se závěsem, dřevěné držadlo, sign.: "247,8.95"  
33/1959/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva kožená s mosazí, dřevěné držadlo  
86/1966 (DII/10A), bodák, železo, dřevěné držadlo, sign.: "US 1902"  
3/1960/ab (DII/10A), bodák s pochvou a koženým upínáním, železo, dřevěné držadlo, sign.: "t3FNJ"  
85/1977 (DII/10A), šavle  
33/1966/ab (DII/10B), šavle s pochvou, sign.: "Erinening an 13.14. 15.März 1848", ornament. a florální dekor  
207/1960/ab (DII/10B), šavle s pochvou kožená, držadlo mosazné, vertikálně dělené, ozdobný pův. vínový střípcec  
82/1966 (DII/10B), fragment loveckého tesáku, bez rukojeti  
50/1955/ab (DII/10B), šavle důstojnická, s pochvou kov. se dvěma závěsy a řemením  
75/1966/ab (DII/10B), šavle s pochvou (kov, 2 závěsy), čepel s leptaným znakem a ornamentálním dekorem  
49/1977 (DII/10B), šavle se stuhou a střípcecem, rukojeť hadí kůže, horizontálně brázděná, kovaná záštita  
50/1977/ab (DII/10B), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel, sign.: "GARANTIR SOLINGEN"  
91/1966/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, kožená pochva s poutkem  
70/1977/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, kožená pochva se dřevem  
35/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign. Výrobce  
92/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "R", přetřen černou email. Barvou  
85/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "60090, 18302"  
71/1977 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "21419"  
72/1977 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "29833"  
94/1966/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, pochva kůže, železo, sign.: "H 200 42 5"  
67/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, železo, sign.: "886"  
2 x ? (DII/10D), bajonety vojenské, železo  
1x ? (DII/10D), pochva k bajonetu  
6/1957/1 (DII/10E), šavle, záštita hladká se dvěma prořezávanými otvory, rukojeť hadí kůže  
66/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy, záštita hladká  
69/1977 (DII/10E), šavle, záštita dva prořez. otvory, rukojeť hadí kůže  
52/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy a řemeny  
65/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plech. se dvěma závěsy a kož. řemeny, čepel sign.: "J. Zelinka..."  
78/1966/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová nesnímatelná  
34/1966/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plech. se dvěma závěsy a kož. Řemeny  
6/1957/2 (DII/10E), šavle, hladká záštita, jednoduchá kožená rukojeť  
85/1952/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel sign.: "Wlaszlovits Štós"  
60/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy, čepel sign.: "Weyersberg ... "

84/1952/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel sign.: "Wlaszlovits Štós"  
84/1977 (DII/10E), šavle tesák, čepel sign.: W. H. Oller Solingen", nacistický znak na rukojeti  
86/1955/ab (DII/10E), tesák lovecký s pochvou, pochva černá kůže s kováním a kapsou pro nůž  
83/1966 (DII/10E), tesák, rukojeť mosazná se sign.: "JR 56..."  
76/1966 (DII/10E), pochva na tesák, bez výztuží, kůže, mosazné kování  
79/1966 (DII/10E), tesák  
2 x ? (DII/10E), pochvy plechové, jedna s dřevěnou výztuží  
39/2001 (DII/u okna), pamětní deska Ignáta Hermanna, bronz (až do 31.12.2017)  
32/1973/1 (DIII/4), Jindřich Prucha - váza, kamenina, bíle glazovaná, florální dekor, 2 uši, poškozená (do 10.4.2015)  
4/1973/1428 (Prucha J. DO14), Čb. fotografie, ateliér malíře Jindřicha Pruchy v Běstvině, natrhnutá (do 10.4.2015)  
43/1950/753 (Brukner T. DO4), negativ T. Bruknera

Do 31. 12. 2014 byla prodloužena bezplatná zápůjčka 44 soukromých předmětů:

Rohový skleník se skleněnými policemi, poč. 20. století (vráceno 6.10.2014)  
Skleník se třemi policemi, fasetové sklo (jedná se o zakoupení do sbírek muzea)  
Zrcadlo a skříňka s mramorovou deskou (vráceno 6.10.2014)  
Kanape ve stylu art deco (vráceno 22.10.2014)  
Květinový stůl, kolem roku 1910 (jedná se o zakoupení do sbírek muzea)  
Otoman zeleně čalouněný, 20. léta 20. století (vráceno 22.10.2014)  
Květinový stůl, konec 20. století (vráceno 6.10.2014)  
Váza přejímaná rubínem, Čechy, 20. léta 20. století (vráceno 6.10.2014)  
Koberec (majitelem ponechán muzeu)  
Židle secesní, třešňové dřevo potažené kůží, Rakousko, kolem 1910 (jedná se o zakoupení do sbírek muzea)  
Toaletní souprava z broušeného skla, flakon, pudřenka, láhev na vodu, Čechy, 20. léta 20. století (vráceno 6.10.2014)  
Sádrová plastika, ženský akt, 30. léta 20. století (vráceno 6.10.2014)  
Krejčovské panny, 3 kusy (vráceno 6.10.2014)  
Zelený rámeček na fotografie (vráceno 6.10.2014)  
Secesní ručník, 2 kusy, ložní souprava, noční košilka (vráceno 6.10.2014)  
Náhrdelníky, 7 ks (vráceno 6.10.2014)  
Brože, 9 ks (vráceno 6.10.2014)  
Prsten, pánské holení, ubrus (vráceno 6.10.2014)  
3 ks vlněných předložek (koberečky) (majitelem ponechány muzeu)  
Polokřesla, 2 ks, 30. léta 20. století (jedná se o zakoupení do sbírek muzea)

22. 10. 2014 bylo vráceno 10 bezplatně zapůjčených obrazů z Muzea Vysočiny v Jihlavě, které byly zapůjčeny do stálé expozice v barokním sále:

Ji-25/C/200, Portrét šlechtice  
Ji-25/C/201, Portrét šlechtičny  
Ji-25/C/211, Portrét muže  
Ji-25/C/156, Portrét dámy  
Ji-25/C/417, Ježíš Kristus na kříži  
Ji-25/C/197, Portrét Josefa II.  
Ji-25/C/195, Portrét mladého muže  
Ji-25/C/194, Portrét dámy  
Ji-25/C/2015, Portrét paní Goschko ze Sachsenthalu  
Ji-25/C/2016, Portrét pan Jacob Goschko ze Sachsenthalu

Do 7. 11. 2015 je bezplatně zapůjčeno 6 kusů elektromechanických varhan Hammond od soukromého sběratele:

Varhany Hammond, typ L222

Varhany Hammond, typ L222

Varhany Hammond, typ M101(27.11.2014 předáno k renovaci p. Krimlovi)

Varhany Hammond, typ Aurora

Varhany Hammond, typ Aurora Classic

Varhany Hammond, typ R100

### **Spolupráce v roce 2014**

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod

Muzeum Dr. Aleše Hrdličky v Humpolci

Muzeum Vysočiny Třebíč

Městské muzeum Polná

Městské muzeum a knihovna Čáslav

Muzeum Vysočiny Jihlava

Galerie výtvarného umění Havlíčkův Brod

Galerie výtvarného umění v Chebu

Státní okresní archiv Havlíčkův Brod

Ústav dějin umění Akademie věd České republiky

Národní galerie v Praze

Geopark Železné Hory

Geopark Chotěboř

Nezisková organizace AFUK

Vánoční ozdoby - DUV Družstvo, Horní Bradlo

Základní škola Smetanova Chotěboř

Základní škola Buttulova Chotěboř

Základní a praktická škola Chotěboř

Základní umělecká škola Chotěboř

Mateřská škola Chotěboř, Březová

Mateřská škola Chotěboř, Svojsíkova

Mateřská škola Chotěboř, Na Chmelnici

Gymnázium Chotěboř

DDM Junior Chotěboř

Knihovna Ignáta Herrmanna a IC Chotěboř

Pivovar Chotěboř

Národní muzeum Praha

Národní knihovna ČR

Divadélko DIK

Skautské středisko Doubravka Chotěboř

Dobrá společnost

Občanské sdružení Benediktus

Technická a lesní správa

ozdoby Horní Bradlo

### **Spolupráce s jednotlivci**

Mgr. Hana Nováková - ředitelka Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě

Theodora Popova akad. mal.

MgA. Veronika Radová

MgA. Petra Tušerová

MgA. Denisa Cirmaciová

Leo Jan Lossmann

Johanna Kulmala, Finsko

Karel Janáček, Sobíňov  
Eva Skalníková a Irena Kašíková (ručně řezané svíčky ze Žďáru nad Sázavou)  
Prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc.  
Mgr. Eva Jirsová  
PaedDr. Marcela Chalupová  
Mgr. Marek Chvátal  
Mgr. Jan Doucek  
Bc. Jakub Široký  
Pan Jaroslav Veverka  
Zdenek Sejček  
Ing. Vladimír Melzer  
Jaroslav Dymák, Libice nad Doubravou

### **Badatelská činnost**

Badatelské dotazy byly na organizaci směřovány formou písemných, telefonických a elektronických dotazů a dále formou osobních návštěv badatelů v celkovém počtu 35 úkonů. Osobně muzeum navštívilo 5 badatelů. Byly povoleny 4 vstupy do depozitářů.

### **Vlastní přednášková a vzdělávací činnost**

Kresba v prostorách expozice, inspirace dílem Zdenka Rykra a Jindřicha Pruchy, zaměření na detail, seznámení se s autorem a jeho dílem, výtvarná dílna pro žáky ZUŠ Chotěboř:

6.5. Rykr - společná kresba

7.5. Rykr - společná kresba

22.5. Prucha - společná kresba portrétu, Rykr - společná kresba

23.5. Prucha - samostatná kresba portrétu

28.5. Prucha - samostatná kresba portrétu

30. 7. 2014 Šotek a filosofie - doprovodný program k výstavě, přednáška o významu šotka při zrodu filosofie

27. 8. 2014 Na šotka přes Komenského - doprovodný program k výstavě, přednáška o Komenského filosofii celku a její aplikace na problematiku šotka

13. 10. 2014 2x seminář pro Gymnázium Chotěboř: Zdenek Rykr podle obrazu, seminář zaměřený na porozumění Zdenku Rykrovi a jeho osobnosti skrze jeho dílo. Použité obrazy: Truchlící žena v zimě, Kompozice (1939), Dáma v okně

MŠ Libice nad Doubravou - prohlídka s lektorem (Šotek v muzeu)

ZŠ Libice nad Doubravou - prohlídka s lektorem (Šotek v muzeu)

ZŠPŠ Chotěboř - prohlídka s lektorem (Světlo Vánoc)

ZŠ Ždírec nad Doubravou - prohlídka s lektorem (Světlo Vánoc)

### **Výstavní činnost**

Sezona začala dne 3. 4. 2014 a skončila dne 4. 1. 2015.

4. 4. - 11. 5. 2014

Výstava klasické fotografie fotoklubu AFUK 2014 - "ROZPOZNÁVÁNÍ VZORŮ"

3. 4. 2014 - vernisáž

17. 5. - 22. 6. 2014 (expozice do 26.10)

Výstava prací žáků ZUŠ Chotěboř

16. 5. 2014 - vernisáž

Chotěboř ze všech Chotěbořů nejchotěbořovatější

Jindřich Prucha - Mnichovská kresba (expozice)

	Zdenek Rykr - Rykr 0/14 (expoziční)
27. 6. - 26. 10. 2014	Šotek v muzeu
<b>26. 6. 2014 - vernisáž</b>	
18. 8. 2014 - druhá vernisáž	
19. 10. 2014 - dernisáž	Loučení se šotkem aneb dernisáž
5. 12. - 4. 1. 2015	Vánoční výstava "SVĚTLO VÁNOC"
4. 12. 2014 - vernisáž	

Hudební doprovod při vernisážích:

Jiří Císař - varhany

### Další akce muzea

18. 5. 2014	Mezinárodní den muzeí (volný vstup)	
16. 5. 2014	Muzejní noc + vernisáž výstav a expozičních	
	Spolupráce s DDM Junior Chotěboř	
18. 8 - 24. 8. 2014	Týden se šotkem v muzeu	
18. 8. 2014	Druhá vernisáž	
19. 8. 2014	Šotkohraní	
20. 8. 2014	Divadlo pro šotka	
22. 8. 2014	Vyrob si šotka a Hra se šotkem	
23. 8. 2014	Muzejní dílny na Freš festu	
24. 8. 2014	Dokonči pohádku	
	Spolupráce s DDM Junior Chotěboř	
4. 10. 2014	Dny otevřených ateliérů	
19. 10. 2014	Dernisáž - loučení se šotkem	
7., 9., 11., 14., 16., 18., 21., 23., 25., 27. 12. 2014 a 4. 1. 2015		Prohlídky pouze při svitu svíček
17. 12. 2014	Vánoční šotkova dílna	
27. 12. 2014	Předvádění výroby ručně řezaných svíček - paní Skalníková a Kašíková ze Žďáru n. Sázavou	

### Počet návštěvníků muzea

Platící:	1.424
Neplatící:	720
z toho speciální volný vstup	226
doprovodné akce	241
Celkem návštěvnost 2014:	2. 611

### Práce se sbírkami

V průběhu roku se provádějí kontroly jednotlivých depozitářů. Uložení sbírek dlouhodobě neodpovídá zákonu č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

## Ochrana sbírek § 9

(1) Vlastník sbírky zapsané v centrální evidenci je povinen:

b) zajistit ochranu sbírky před poškozením, zejména nepříznivými vlivy prostředí

## Inventarizace sbírek § 12

(4) Pokud byly při inventarizaci zjištěny nedostatky, učiní vlastník sbírky opatření k jejich nápravě, nebo v případě mimořádné inventarizace stanoví opatření k jejich nápravě ministerstvo

Depozitáře jsou zřízeny v budově zámku, v ulici Riegrova 1 v Chotěboři, v prostorách kde není možné regulovat teplotu a vlhkost. Velké změny teploty v průběhu roku vedou ke zhoršování stavu sbírek. Ke stavu depozitářů se přihlíží při sbírkotvorné činnosti.

V roce 2014 byl vytvořen nový depozitář výtvarného umění v ulici Svojsíkova 333 v Chotěboři. Depozitář byl během jarních měsíců 2014 vybaven regálovým pojezdem na uložení obrazů a na podzim i skříněmi na výkresy. Zabezpečen je ESZ a mechanickými zábranami. Depozitář slouží od září 2014.

Deponovány jsou postupně restaurované a desinfikované sbírky výtvarného umění. V roce 2014 začala první etapa, finančně nejnáročnějšího restaurování, sbírkou obrazů malíře Zdenka Rykra. V roce 2015 bude desinfikována sbírka kreseb Zdenka Rykra a sbírka kreseb Jindřicha Pruchy, v roce 2016 projdou desinfekcí ostatní fondy výtvarného umění.

## Rozpočet depozitář:

ESZ	14. 938 Kč bez DPH
Skříň na výkresy A0, 2x	23. 090 Kč vč. DPH
PH neutral balící papír 160cm x 880m	6. 541 Kč vč. DPH
Pojezdový regál na obrazy 14 x rám s pletivem	2. 690 Kč/ks bez DPH
14 x kolejnice horní délka 4,6 m	800 Kč/ks bez DPH
14 x kolejnice spodní délka 2,3 m	500 Kč/ks bez DPH
Montáž vč. dopravy	10 900 Kč bez DPH
Zvlhčovač Airtek PCMI45-DW	12.313,22 Kč bez DPH
Záclony 2 ks	795 Kč/vč. poštovného

## Vyúčtování dotace z programu ISO D Ministerstva kultury:

1. Skříň na výkresy, 2 ks	10.000 Kč
2. Nekyselé papíry	3.000 Kč
3. Soubor 5 obrazů Z. Rykra - restaurování	34.000 Kč

## Rozpočet restaurování:

Restaurování maleb Zdenka Rykra. Cena za navržené restaurátorské práce byla celkem 289.900 Kč.

Celkem bylo zrestaurováno a vyčištěno 43 děl. Cena zahrnuje veškeré náklady na restaurování včetně materiálu, nezahrnuje transport děl. Restaurování provedla Theodora Popova, akad. malíř, číslo licence M.K. č.j. 12.173/92.

## Rozpočet desinfekce malba:

Požadavky: desinfekce, čištění, adjustace 152 ks uměleckých děl většinou olej, tempera/plátno, překližka. Orientační cena cca 80. 000 Kč zahrnuje náklady na práci a materiál.

Jedná se o fondy výtvarného umění:

Jindřich Prucha, 8 x olej, tempera/plátno, překližka  
Sbírka Varga, 9 x olej, tempera/plátno, překližka  
Sbírka Horník, 7 x olej/plátno  
Sbírka Pečinka, 5 x olej/plátno, dřevotříská  
Sbírka obrazy různé, 1 x olej/plátno  
Sbírka náboženství, 1 x olej/plátno  
Sbírka zátiší, krajina, 2 x olej/plátno, tempera/překližka  
Sbírka Volf, Parák, 7 x olej/plátno  
Sbírka Chotěboř, 1 x olej/plátno  
Sbírka figura, 2 x tempera/dřevo  
Sbírka portrét, Bilovská, 9 x olej/plátno, překližka  
Sbírka Parák, 100 x olej/plátno

Rozpočet desinfekce kresba:

Požadavky: desinfekce, čištění, adjustace 397 ks uměleckých děl.  
Kresba tužkou, uhl/papír cca 72 ks  
Perokresba, akvarel, olej/papír, kartón cca 232 ks  
Grafika/papír cca 86 ks  
Tempera/papír, lepenka, kartón cca 5 ks  
Olej/papír na plátně 2 ks  
Orientační cena cca 120. 000 Kč práce, 120. 000 Kč materiál.

Jedná se o fondy výtvarného umění:

Jindřich Prucha, 72 x kresba tužkou, uhl/papír, 6 x perokresba, akvarel, ostatní/papír  
Sbírka Varga, 14 x grafika, kresba/papír, olej, tempera/kartón  
Sbírka malba, 8 x grafika, tisk  
Sbírka Horník, 4 x tempera/kartón  
Sbírka Pečinka, 25 x grafika, kresba/papír  
Sbírka Rykr, 84 x kresba, akvarel/papír, olej/lepenka  
Sbírka obrazy různé, 41 x kresba, tisk, tempera/papír  
Sbírka náboženství, 1 x tempera/papír  
Sbírka zátiší, krajina, 14 x kresba, akvarel, olej/papír, lepenka  
Sbírka Volf, Parák, 5 x grafika, tempera, olej/papír, lepenka  
Sbírka Chotěboř, 28 x grafika, kresba/papír  
Sbírka figura, 2 x olej/papír na plátně  
Sbírka portrét, Bilovská, 20 x grafika, kresba, kopie, olej/papír, lepenka  
Sbírka Parák, 73 x akvarel, rudka, pastel, tuš, olej/kartón

Z nevhodných prostor byla přesunuta sbírka církevních starých tisků (207 kusů sbírkových předmětů) do regulovatelných prostor v přízemí zámku.

Na začátek roku 2015 se plánuje s inventarizací příruční (badatelské) knihovny a sbírkové knihovny, u které bude snaha o vhodnější uložení sbírkových knih, s ohledem na ochranu sbírkových předmětů dle zákona 122/2000 Sb.

## Sbírkotvorná činnost

Nákup:

Ing. Vladimír Melzer - vyřezávaný betlém

Bylo evidováno celkem 83 nových sbírkových předmětů.

Z toho do podsbírký historické: 1  
do podsbírký knihy: 2  
do podsbírký písemnosti a tisky: 79  
do podsbírký výtvarné umění: 1

1/2014 (Rieger F. L. DO1), Úmrtní oznámení Bohuslava Riegra  
2/2014 (Rieger F. L. DO1), Dopis, Marie Červinková-Riegrová - Karlu Streithovi  
3/2014 (Rieger F. L. DO1), Dopis, Marie Riegrová - Josefu Ningrovi  
4/2014 (Rieger F. L. DO1), Úřední list vydaný Dr. Fr. L. Riegrem  
5/2014/1-2 (Rieger F. L. DO1), Noviny - Národní politika  
6/2014/1a,b-4a,b (Rieger F. L. DO1), Dopisy Fr. L. Riegra chotěb. staviteli Fr. Krumlovi  
7/2014/1-15 (Rieger F. L. DO1), Dopisy Fr. L. Riegra svému sekretáři Karlu Streithovi  
8/2014 (Rieger F. L. DO1), Tisk: nekrolog k úmrtí Fr. L. Riegra  
9/2014 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižek - Vzpomínka na osvobož. balkán. Slovanů  
10/2014 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižek - fejeton Gen. Jar. Červinky: Bratrově památce  
11/2014 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižek - K úmrtí Libuše Bráfové  
12/2014 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižek - K úmrtí Libuše Bráfové  
13/2014/1-2 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižky s nekrology k úmrtí Václava Červinky  
14/2014 (Rieger F. L. DO1), Novin. výstřižek s článkem o Dr. Fr. L. Riegrovi  
15/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - protektorátní vyhláška  
16/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - protektorátní vyhláška  
17/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - vyhláška  
18/2014 (II. sv. válka DO1), Rukopis Marie Brachtlové: Národní odboj v Sobířově  
19/2014 (II. sv. válka DO1), Strojopis - kapitulace německé armády v Chotěboři (květen 1945)  
20/2014/1-2 (II. sv. válka DO1), Poděkování za projevy soustrasti za padlé Chotěbořáky 5. - 6.5.1945  
21/2014 (II. sv. válka DO1), Strojopis, Bazalová, Anna, Svobodová, Alena: Krvavý květen - Dojmy a vzpomínky  
22/2014 (II. sv. válka DO1), Oběžník Svazu osvobož. polit. vězňů v Chotěboři  
23/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - výzva protektorátní vlády: Čeští spoluobčané!  
24/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - vyvěšování praporů a vlajek  
25/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - provolání o německém červeném kříži  
26/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - vyhláška o zdravení symbolů Něm. říše  
27/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - vyhláška o uzavření VŠ 1939  
28/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - výstraha říš. protektora K. von Neuratha  
29/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - nařízení proti sabotážním činům  
30/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - výstraha von Neuratha proti sabotáž. činům  
31/2014 (II. sv. válka DO1), Komunistický leták proti hitlerovskému Německu  
32/2014 (II. sv. válka DO1), Protektorátní proti sovětský plakát  
33/2014 (II. sv. válka DO1), PROTEKTORÁT - Vyhláška o pachatelích atentátu na Heydricha  
34/2014 (II. sv. válka DO1), Vyhláška protektorátní vlády  
35/2014 (II. sv. válka DO1), PROTEKTORÁT - Vyhláška o stejnokrojích a jejich součástech  
36/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát - Viktoria  
37/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát na plátně - Viktoria  
38/2014 (II. sv. válka DO1), PROTEKTORÁT - výnos o vyjimečném stavu 1941  
39/2014 (II. sv. válka DO1), PROTEKTORÁT - výzva protektorátní vlády k všemu občanstvu

40/2014/1-3 (II. sv. válka DO1), Vyhlášky městského úřadu 1940  
41/2014/1-4 (II. sv. válka DO1), Vyhlášky městského úřadu 1939  
42/2013/1-2 (II. sv. válka DO1), Plakátky - německé karikatury českých a anglických politiků  
43/2014 (II. sv. válka DO1), Plakát německého červeného kříže 1943  
44/2014 (II. sv. válka DO1), Výzva protektorátní vlády a státního prezidenta Háchy: Český lide!  
45/2014/1-6 (II. sv. válka DO1), Vyhlášky Městského úřadu v Chotěboři 1939 - 1940  
46/2014 (II. sv. válka DO1), Rozkaz sovětské komandatury  
47/2014 (II. sv. válka DO1), Plakátek - oznámení popravy Františka Pipka z Rozsochatce  
48/2014 (Herrmann Ignát DO5), Dopis: I. Herrmann - Radě města Chotěboře  
49/2014 (Chotěboř foto DO2), Foto - "Žižkův dub"  
50/2014 (Chotěboř foto DO2), Čb. pohlednice z Chotěboře  
51/2014/1-4 (Region a jiné foto DO1), Dobové čb. pohlednice Libice nad Doubravou  
52/2014/1-5 (Region a jiné foto DO1), Dobové čb. pohlednice Libice nad Doubravkou  
53/2014/1-2 (Region a jiné foto DO1), Dobové čb. pohlednice kostela v Libici nad Doubravou  
54/2014/1-2 (Region a jiné foto DO1), Dobové čb. pohlednice leštírny skla A. Pešouta v Libici nad Doubravou  
55/2014 (Region a jiné foto DO1), Dobová čb. pohlednice leštírny skla Antonína Pešouta v Libici n. Doubravou  
56/2014 (Region a jiné foto DO1), Dobová čb. pohlednice Kroměšína u Libice nad Doubravou  
57/2014 (II. světová válka DO1), Plakát NV v Sobíňově z roku 1945  
58/2014 (II. světová válka DO1), Plakát - oznámení  
59/2014 (II. světová válka DO1), Protektorátní vyhláška k zemědělcům  
60/2014 (II. světová válka DO1), Protektorátní vyhláška: Čeští spoluobčané  
61/2014 (II. světová válka DO1), Protektorátní vyhláška o popravě 6 českých občanů  
62/2014 (II. světová válka DO1), Protektorátní vyhláška o popravě 30 českých občanů  
63/2014 (II. světová válka DO1), Letecká vojenská mapa střední Evropy  
64/2014 (II. světová válka DO1), Mapa protektorátu Čechy a Morava  
65/2014 (II. světová válka DO1), Dislokační mapa četnictva protektorátu Čechy a Morava  
66/2014 (II. světová válka DO1), Mapa četnické dislokace za protektorátu na Moravě  
67/2014 (Mapy DO3), Mapa světa z roku 1942  
68/2014 (Houba Čeněk DO7), Úřední dopis, Čeněk Houba - Theodoru Bruknerovi  
69/2014 (Mapy DO3), Rukopisná mapa politického okresu Chotěboř z roku 1874  
70/2014 (Školství Buttulova DO1), Fotografie ze slavnosti 16.7.1867  
71/2014/1-2 (Chotěboř foto DO2), dobové fotografie slavností z chotěbořského náměstí  
72/2014 (Herrmann Ignát DO2), Dopis, Štolba Josef - Ignátu Herrmannovi  
73/2014 (Portrét - DI/32), Portrétní fotografie Ignáta Herrmanna v černém rámu  
74/2014 (Herrmann Ignát DO5), Plakát - slavnostní odhalení pomníku I. Hermannovi  
75/2014 (Spolky Doubravan DO1), Plakátek - Jarní koncert Doubravanu, 22.3.1958  
76/2014 (Spolky Doubravan DO1), Plakát - Slavnostní koncert k 120. výročí založení pěveckého sboru Doubravan  
77/2014 (Spolky Doubravan DO1), Plakát - VIII. koncert pěveckých sborů Chotěboř zpívá  
78/2014 (Spolky Doubravan DO1), Plakát - Slavnostní koncert k 125. výročí založení pěveckého sboru Doubravan  
79/2014 (Spolky Doubravan DO1), Diplom - ČESTNÉ UZNÁNÍ Pěveckému sboru Doubravan Chotěboř  
80/2014 (Spolky Doubravan DO1), Plakátek - pozvání na poslech SPS Doubravan  
81/2014 (Knihovna - Herrmann Ignát), Pub. brožovaná - Chotěbořské úsměvy aneb Hašek a Herrmann vyprávějí...  
82/2014 (Knihovna - Boštík František), Boštík, František: Krvavé vavříny  
83/2014 (Betlémy - DIII/9A), Dřevěný Betlém z lipového dřeva (14. část)

## Restaurování a konzervování sbírek

V roce 2014 bylo konzervováno 87 položek z fondu militaria:

- 60/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová sign. "Lochner"
- 58/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová, ozdobné kování ornamentální dekor
- 53/1966 (DII/8A), puška lovecká, dvouhlavňová, kovové části ornamentální dekor
- 212/1950/1 (DII/8A), puška lovecká, jednohlavňová sign. "Franz Kreibich in Haida"
- 3/1956 (DII/8B), pistole; rukojeť, spoušť a hlaveň zdobený mosazným kováním na boku vyražen monogram "I.R."
- 31/1966 (DII/8B), pistole bambitka, křesadlový zámek, kování na pažbě ornamentální dekor
- 29/1966 (DII/8B), pistole, perkusní zámek, na pažbě a hlavní mosazné kování, sign. "5. C.No:3."
- 73/1977 (DII/8B), pistole s perkusním zámkem
- 74/1977 (DII/8B), pistole, perkusní, kapesní, dřevěná rukojeť se stříbrnou ozdobou a úložným prostorem
- 69/1966 (DII/8C), puška vojenská, perkusní zámek, kování na hlavni
- 38/1966 (DII/8C), puška vojenská, perkusní zámek, kování na hlavni
- 70/1966 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, pýchovadlo
- 27/1966/1 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek
- 27/1966/2 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, částečně poškozená
- 27/1966/3 (DII/8C), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, částečně poškozená
- 2 x ? (DII/8D), křesadlové zámky
- 86/1977 (DII/8D), vytěrák pýchovadlo do pušky
- 145/1962/1 a 126/1961 (DII/8D), štítky vojenské, perforovaný plech, nápisy a čísla
- 133/1960 (DII/9A), nábojnicový pás řetízkový
- 2/1960 (DII/9A), kožené pouzdro na náboje "sumka"  
jedna kovová zásobnice dlouhá  
jedna kovová zásobnice malá
- 39/1966 (DII/9B), puška malá, jedna hlaveň, perkusní zámek, pažba s kováním
- 64/1966 (DII/9B), puška krátká, křesadlový zámek, značně poškozená pažba červotočem
- 37/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň tzv. "jehlovka", perkusní zámek
- 44/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek
- 45/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek
- 46/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, sign. "Gasser"
- 36/1966 (DII/9B), puška vojenská, jedna hlaveň, perkusní zámek, sign. "Lebeda Prag H"
- 205/1951 (DII/9C), prachovnice, rohovina, po obvodu spojena mosazným plechem, mosazná násypka
- 27/1964 (DII/9C), prachovnice, rohovina, dřevěné dno, násypka rohovina, poškozena
- 86/1952/ab (DII/9D), ostruhy, pár, kožené řemínky
- 5 x ? (DII/9F), různé kožené zásobníky 5ks
- 82/1964 (DII/9F), přezka kovová k pásku, německá nápis "Gott mit uns"
- 82/1977 (DII/9F), přezka kovová k pásku, německá nápis "Gott mit uns"
- 83/1977 (DII/9F), přezka mosazná, s půlměsícem, turecká
- 29/1959 (DII/10A), bodák, litina, sign.: 8790 42 ASW, příčně brázděné držadlo
- 32/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, sign.: "ČSZ", dřevěné držadlo, úchytka na pochvě
- 90/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva: měď, textil, kůže, dřevěné držadlo, sign.: "SA 1919"
- 89/1966/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva se závěsem, dřevěné držadlo, sign.: "247,8.95"
- 33/1959/ab (DII/10A), bodák s pochvou, železo, pochva kožená s mosazí, dřevěné držadlo
- 86/1966 (DII/10A), bodák, železo, dřevěné držadlo, sign.: "US 1902"
- 3/1960/ab (DII/10A), bodák s pochvou a koženým upínáním, železo, dřevěné držadlo, sign.: "t3FNJ"
- 85/1977 (DII/10A), šavle
- 33/1966/ab (DII/10B), šavle s pochvou, sign.: "Erinening an 13.14. 15.März 1848", ornament. a florální dekor
- 207/1960/ab (DII/10B), šavle s pochvou kožená, držadlo mosazné, vertikálně dělené, ozdobný pův. vínový střepec

82/1966 (DII/10B), fragment loveckého tesáku, bez rukojeti  
 50/1955/ab (DII/10B), šavle důstojnická, s pochvou kov. se dvěma závěsy a řemením  
 75/1966/ab (DII/10B), šavle s pochvou (kov, 2 závěsy), čepel s leptaným znakem a ornamentálním dekorem  
 49/1977 (DII/10B), šavle se stuhou a střapcem, rukojeť hadí kůže, horizontálně brázděná, kovaná zástita  
 50/1977/ab (DII/10B), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel, sign.: "GARANTIR SOLINGEN"  
 91/1966/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, kožená pochva s poutkem  
 70/1977/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, kožená pochva se dřevem  
 35/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign. Výrobce  
 92/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "R", přetřen černou email. Barvou  
 85/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "60090, 18302"  
 71/1977 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "21419"  
 72/1977 (DII/10D), bajonet vojenský, sign.: "29833"  
 94/1966/ab (DII/10D), bajonet vojenský s pochvou, pochva kůže, železo, sign.: "H 200 42 5"  
 67/1966 (DII/10D), bajonet vojenský, železo, sign.: "886"  
 2 x ? (DII/10D), bajonety vojenské, železo  
 1x ? (DII/10D), pochva k bajonetu  
 6/1957/1 (DII/10E), šavle, zástita hladká se dvěma prořezávanými otvory, rukojeť hadí kůže  
 66/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy, zástita hladká  
 69/1977 (DII/10E), šavle, zástita dva prořez. otvory, rukojeť hadí kůže  
 52/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy a řemeny  
 65/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plech. se dvěma závěsy a kož. řemeny, čepel sign.: "J. Zelinka..."  
 78/1966/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová nesnímatelná  
 34/1966/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plech. se dvěma závěsy a kož. Řemeny  
 6/1957/2 (DII/10E), šavle, hladká zástita, jednoduchá kožená rukojeť  
 85/1952/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel sign.: "Wlaszlovits Štós"  
 60/1977/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová se dvěma závěsy, čepel sign.: "Weyersberg ... "  
 84/1952/ab (DII/10E), šavle s pochvou, pochva plechová s jedním závěsem, čepel sign.: "Wlaszlovits Štós"  
 84/1977 (DII/10E), šavle tesák, čepel sign.: "W. H. Oller Solingen", nacistický znak na rukojeti  
 86/1955/ab (DII/10E), tesák lovecký s pochvou, pochva černá kůže s kováním a kapsou pro nůž  
 83/1966 (DII/10E), tesák, rukojeť mosazná se sign.: "JR 56..."  
 76/1966 (DII/10E), pochva na tesák, bez výztuží, kůže, mosazné kování  
 79/1966 (DII/10E), tesák  
 2 x ? (DII/10E), pochvy plechové, jedna s dřevěnou výztuží

Cena celkem: 4. 350 Kč s DPH.

Dále bylo vyčištěno a zrestaurováno 43 maleb Zdenka Rykra. Restaurování provedla Theodora Popova, akad. malíř, číslo licence M.K. č.j. 12.173/92 a restaurátorský tým absolventů AVU v Praze.

107/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Česká vesnice v májové neděli  
 79/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Usedlost za soumraku  
 72/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Stromy u vody  
 151/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Ulice  
 166/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Strašidla, Lucie  
 198/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Krajina  
 81/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Usedlost mezi stromy  
 144/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náves  
 145/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kaštany  
 164/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Krajina u Kolína  
 182/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Krajina s kopcem

199/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Cesta do Vsi  
 114/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s květy (Ráno v červnu)  
 146/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
 169/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Veliký park  
 168/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Amor a Psýché  
 139/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Pryč!  
 120/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Truchlící  
 170/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
 141/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Náhrobek  
 200/1955 (DI/33), Zdenek Rykr, Zimní park  
 108/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Vesnická scéna  
 142/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Smutný obraz  
 180/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Zoufání  
 110/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Žena ve smutku  
 112/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Sláva v docela malých domech  
 143/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice  
 109/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice  
 111/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Dáma v okně  
 149/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Interiér  
 148/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Únorové slunce nad městem  
 162/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Slunce v mrazivém dni  
 150/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Náhrobek  
 181/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Rytíř, žena a smrt  
 179/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Elegie V.  
 190/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Rytíř a drak  
 133/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kalvárie  
 193/1955 (DI/17), Zdenek Rykr, Kompozice s kosmickými motivy  
 147/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s ovocem  
 113/1955 (DI/36), Zdenek Rykr, Kompozice s rostlinnými motivy  
 33/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Muž s červenou kravatou  
 71/1979 (DI/33), Zdenek Rykr, Podobizna mladého muže  
 32/1979 (DI/36), Zdenek Rykr, Vlastní podobizna

Cena za veškeré náklady na restaurování včetně materiálu celkem: 343.900 Kč s DPH

Cena byla oproti první navržené částce 289.900 Kč navýšena o 54.000 Kč za náročnější restaurování obrazů:

33/1979 (U118, DI/36) Muž s červenou kravatou	25.000 Kč
32/1979 (U120, DI/36) Vlastní podobizna se štětci a paletou	30.000 Kč

Do 30. 5. 2014 bylo dokončeno restaurování 19 neogotických židlí:

62/1956/1 - 19

Cena za práci, materiál a dopravu celkem 40. 000 Kč s DPH.

### **Pravidelná inventarizace sbírkového fondu**

Inventarizace depozitáře sbírkové knihovny proběhla od 7. 4. do 11. 4. 2014.

Inventarizace dokumentačního oddělení proběhla od 14. 4. do 18. 4. 2014.

Inventarizace sbírky výtvarného umění proběhla od 22. 4. do 30. 4. 2014.

Inventarizační zpráva byla zpracována 30. 4. 2014.

**Inventarizovány byly 1) Depozitář výtvarného umění**

Fond Miroslav Parák - DI/27

## **2) Sbírková knihovna**

Fond Knihovna - Církev

## **3) Dokumentační oddělení**

Fond Region a jiné foto DO 1

Fond Kramářské písně DO 1

Fond Církev DO 1

Fyzické inventury provedla ředitelem stanovená inventarizační komise, která zjišťovala skutečné stavy sbírkových předmětů. Předsedkyně inventarizační komise: Ing. Martina Švandová, členové komise: MgA. Pavla Benešová, Bc. Jiří Málek.

Majetek byl fyzicky překontrolován na základě sbírkové evidence vedené v jednotlivých depozitárních knihách a přírůstkové evidenci sbírek. Inventarizační komise v období 7. 4. – 30. 4. 2014 zinventarizovala 10 % sbírkového fondu.

Zároveň bylo provedeno porovnání skutečného stavu a stavu zachyceného v účetnictví příspěvkové organizace. Inventarizační komise nezjistila žádné závady při nakládání se sbírkovými předměty. Inventarizační komise neshledala žádné závady ve vedení evidence sbírek.

## **Propagace a prezentace muzea**

Vlastní webové stránky [www.cekus.eu](http://www.cekus.eu)

Portály: [www.kamzajdem.cz](http://www.kamzajdem.cz), [www.ichotebor.cz](http://www.ichotebor.cz), [www.toulavakamera.cz](http://www.toulavakamera.cz), [www.tixik.cz](http://www.tixik.cz), [www.afuk.cz](http://www.afuk.cz), Museums of the World

Periodika: měsíčník Echo, Havlíčkobrodský deník

ČT Děčko, pořad Tamtam

Výroční zpráva muzea za rok 2014 je výčtem důležitých aktivit organizace Cekus Chotěboř, středisko Muzeum a dotýká se téměř všech oblastí práce.

Vypracovali: MgA. Pavla Benešová, Bc. Jiří Málek a Mgr. Michal Rozhoň dne 30. 1. 2015